

Beschlussvorlage 2

Bewertungsgrundlage im saLzH

Die Gesamtkonferenz der Carl-Bosch-Schule möge gemäß §79 (3) SchulG beschließen und der Schulkonferenz vorschlagen, die Bewertungen für einzelnen Fächer für das schulisch angeleitete Lernen zu Hause wie folgt vorzunehmen:

1) Vorbemerkung zur Leistungsbeurteilung

Leistungen werden in ihrer Gesamtheit gewürdigt.

Es gibt kein Verschlechterungsverbot, d.h. Leistungen, die beim schulisch angeleiteten Lernen zu Hause (saLzH) nicht erbracht werden, können mit *ungenügend* bewertet werden.

Deshalb werden Abgabetermine von Aufgaben, z.B. in Form von Lernplänen, deutlich kommuniziert. Bei Überschreitung der Frist kann die nicht erbrachte Leistung als *nicht erbracht* gewertet werden.

Im Hybridlernen (Präsenzunterricht und saLzH) dient der Präsenzunterricht der Vor- und Nachbereitung des schulischen Lernens.

Klassenarbeiten werden grundsätzlich in Präsenz geschrieben.

Sollte saLzH ausschließlich stattfinden, können Klassenarbeiten im begründeten Einzelfall zuhause geschrieben werden. Eltern und SchülerInnen müssen in dieses Prozedere einwilligen. Ersatzleistungen in anderer Form (z.B. Projektarbeiten) sind möglich (§19 SEK I – VO).

2) Bewertungsgrundlage in den Fachbereichen

2.1) Deutsch (klassisch)

mündlich 40%	schriftlich 40%	sonstige 20%
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Beiträge zum Unterrichtsgeschehen ✓ mündliche Kurzvorträge ✓ mündliche Teile von Projektarbeiten oder mündliche Teile von Vergleichsarbeiten, ✓ Mitarbeit in Videokonferenzen, in 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Klassenarbeiten (50%) ✓ schriftliche Kurzkontrollen ✓ schriftliche Teile von Projektarbeiten (z.B. Portfolio, Praktikumsbericht, Bildschirmpräsentation) ✓ ggf. Schulleistungstests 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hausaufgaben ✓ Hefterführung ✓ praktische Teile von Projektarbeiten ✓ Lernpläne

2.2) Deutsch (grundsätzlicher Unterricht mit Lernplänen)

Alle Bestandteile gehen anteilig in der Lernplanarbeit auf.

mündlich 40%	schriftlich 40%	sonstige 20%
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Beiträge zum Unterrichtsgeschehen ✓ mündliche Kurzvorträge ✓ mündliche Teile von Projektarbeiten oder mündliche Teile von Vergleichsarbeiten, ✓ Mitarbeit in Videokonferenzen, Telefonaten oder Chats 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Klassenarbeiten (50%) ✓ schriftliche Kurzkontrollen ✓ schriftliche Teile von Projektarbeiten (z.B. Portfolio, Praktikumsbericht, Bildschirmpräsentation) ✓ ggf. Schulleistungstests 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hausaufgaben ✓ Hefterführung ✓ praktische Teile von Projektarbeiten

2.3) Mathematik

schriftlich 50%	mündlich 30%	sonstige 20%
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Klassenarbeiten ✓ Projektarbeit mit schriftlicher Dokumentation ✓ Schriftliche Aufgaben für einen definierten Bearbeitungszeitraum (mind. ein Unterrichtstag; mit fachspezif. Vorgabe von z.B. Wortanzahl ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ andere Lernprodukte die nicht in Aufsatz- oder Textform vorzulegen sind (z.B. Plakate, Storyboards, Vortrag, selbst erstellte Filmsequenz oder Strukturbilder) ✓ Abgabe von Übungsaufgaben ✓ Pünktlichkeit der Abgabe ✓ Sauberkeit, Umfang der Bearbeitung ✓ Anwesenheit der SuS im digitalen Raum (Messenger, Video-Chat) ✓ sprachliche Darstellungsleistung in Präsentationen 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hausaufgaben ✓ kapiert.de (Sammlung von mehreren Aufgaben zeitlich befristet) ✓ Produktorientierte Aufgabenstellungen (Foto, Mind-Map, Padlet, Zeichnung, Tonaufnahme)

2.4) Englisch

schriftlich 50%	mündlich 30%	sonstige 20%
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Klassenarbeiten (in Präsenz) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pünktlichkeit (fristgerechte Abgabe) ✓ Selbstständigkeit/Eigenleistung ✓ Inhalt ✓ Umfang ✓ sprachliche Richtigkeit ✓ → siehe Rückmeldungsbogen für Wochen ✓ Erarbeiten und Vortragen von Dialogen (telefonisch) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kapiert.de (Sammlung von mehreren Aufgaben zeitlich befristet) ✓ Portfolio zur Reflexion der Aufgaben ✓ Vokabeltests ✓ Wochen-Challenge

2.5) GEWI

schriftlich 30%	mündlich 50%	sonstige 20%
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Abgabe einer konkreten schriftlichen Aufgabe (z.B. Bildbeschreibung, Analyseaufgabe, Brief etc.) ✓ Abgabe komplexer Aufgaben (z.B. schriftlicher Teil der Portfolioarbeit, der Lernplanaufgaben, Booklet) ✓ Individuelle Aufgaben (z.B. Tagebuch über den Corona-Lockdown, Reflexionsaufgaben, Blog) ✓ Tests (in Präsenz) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pünktlichkeit der Abgabe ✓ Sauberkeit, Umfang der Bearbeitung ✓ Erreichbarkeit der SuS im digitalen Raum (Messenger, Video-Chat) ✓ Pool-Noten bei Padlet-Aufgaben ✓ sprachliche Darstellungsleistung in Legetrickfilmen und Präsentationen 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kreative Lernprodukte (Kurzfilm, Lapbooks, Ppt, Padlet, Foto Story) ✓ Hausaufgaben

2.6) NAWI

schriftlich 50%	mündlich 30%	sonstige 20%
<ul style="list-style-type: none"> ✓ LEKs ✓ Abgabe einer konkreten schriftlichen Aufgabe (z.B. Protokolle, Projektarbeit mit schriftlicher Dokumentation) ✓ Schriftliche Aufgaben für einen definierten Bearbeitungszeitraum (mind. ein Unterrichtstag; mit fachspezif. Vorgabe von z.B. Wortanzahl ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ andere Lernprodukte die nicht in Aufsatz- oder Textform vorzulegen sind (z.B. Plakate, Storyboards, Vortrag, selbst erstellte Filmsequenz oder Strukturbilder) ✓ Experimente im Video bzw. Hausexperimente ✓ Pünktlichkeit der Abgabe ✓ Sauberkeit, Umfang der Bearbeitung ✓ Anwesenheit der SuS im digitalen Raum (Messenger, Video-Chat) ✓ sprachliche Darstellungsleistung in Präsentationen 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hausaufgaben ✓ Abgabe von Übungsaufgaben ✓ Produktorientierte Aufgabenstellungen (Foto, Mind-Map, Padlet, Zeichnung, Tonaufnahme)

2.7) WAT

schriftlich 20%	mündlich 40%	Sonstige 40%
<ul style="list-style-type: none"> ✓ schriftl. Kontrollen ✓ schriftliche Teile von Projektarbeiten ✓ schrift. Berufsvorstellungen ✓ Bewerbungen 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Beiträge zum Unterricht ✓ mdl. Kurzkontrollen ✓ Referate ✓ Präsentationen 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hefterführung ✓ sachgerechter Umgang mit Werkzeugen ✓ sorgfältiges Arbeiten

2.8) Künste

schriftlich 5%	mündlich 45%	praktisch 50%
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tests (in Präsenz) ✓ Reflexionen 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praktische und theoretische Mitarbeit 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produktion